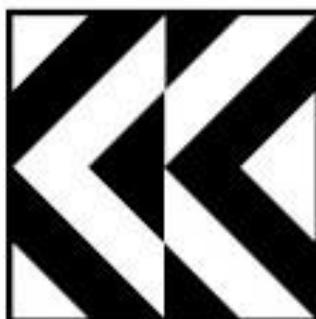


Sumario

CADA AUTOR SE HACE RESPONSABLE
DE SUS OPINIONES.

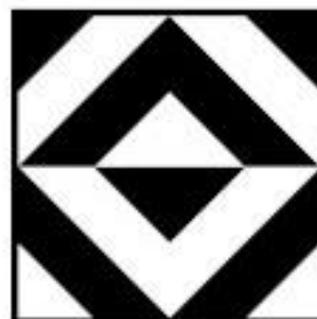
05

Decreto-Ley No. 373
del Creador Audiovisual
y Cinematográfico
Independiente



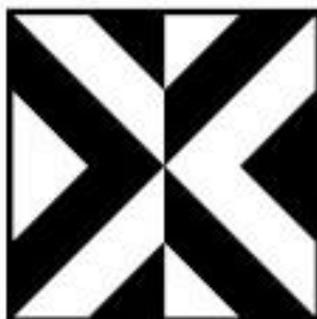
Este cine nuestro

- 08 **Elogio oportuno**
Miguel Mendoza, Livio
Delgado y Jerónimo
Labrada: premios
nacionales de cine 2019
Luciano Castillo
-
- 12 **Decálogo del cine joven**
José Luis Aparicio Ferrera
-
- 18 **Con los ojos cerrados**
Yaima Cabezas
-
- 22 **Paul Chaviano,
taxidermista de quimeras**
Nailey Vecino Pérez
-
- 30 **Raúl Canosa: no solo
el productor de *Lucía*...**
Luciano Castillo (con la
colaboración de Luis Lacosta)
-
- 42 **El artista, el ICAIC
y su época**
Carlos Galiano
-
- 48 **Cine de poesía y
dramaturgia visual:
la insumisión
de Fernando Pérez**
Karina Paz Ernand
-
- 58 **El extraordinario viaje
de Arturo Infante**
Rolando Leyva Caballero



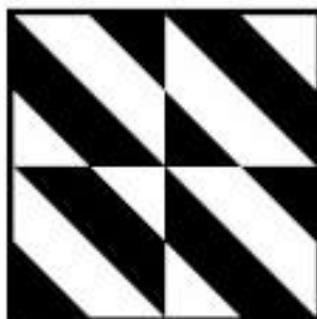
Variaciones

- 66 **Cahiers Cannes 2019**
Iván Giroud
- 76 **Cine sin compromiso**
Fórum y alrededores
en la Berlinale 2019
Alberto Ramos
-
- 86 **Plano secuencia
(simbólico) en el cine
de Alfonso Cuarón**
Joel del Río
-
- 96 **Yorgos Lanthimos:
la tragedia es un plato
que se degusta congelado**
Antonio Enrique González
Rojas
-
- 108 **Descargas
de Carlos Lechuga**
Descarga 1
-
- 112 **Premios Coral 2019**
41 Festival Internacional
del Nuevo Cine
Latinoamericano



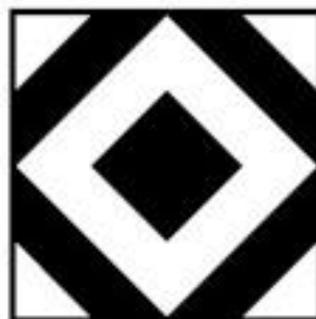
De película

- 114 *Perro bomba*
La mirada política
de Juan Cáceres
Ángel Pérez
-
- 120 *Pas de trois*
Animados franceses
en La Habana
Mario Masvidal Saavedra
-
- 128 *Guerra fría*
Una película de muchas
fronteras
Justo Planas
-
- 132 *The Green Book*
Verde que te quiero...
negro
Frank Padrón
-
- 138 *Capharnaüm*
Los avatares de una ética
parcial
Reynaldo Lastre
-
- 142 ¡Ríe, payaso!
¡Liberen al Joker!
Del continuismo clasista y
la incorrección política a la
revuelta de los indignados
Rolando Leyva Caballero
-
- 152 *Savage*
Poética y determinismo
del cuerpo-residuo
Ronald Antonio Ramírez



Libros

- 158 *Con trovar, nada se pierde*
Carla Muñoz
-
- 160 *Recordar el primer
escalofrío*
Elaine Vilar Madruga
-
- 162 *Para mirar la cultura
de cierta manera*
Graziella Pogolotti



Con luz propia

- 166 *Ismael Perdomo*
-
- 167 *Carlos E. León*